VERSCHLEIERUNG

Maria-Anna Kiofiuntsoglu (50015764) Dilara Atmaca (50016084) Lena Eurich (50017375)

Gliederung

- Definition
- Geschichte der weiblichen Bevormundung Frauenbild im Wandel
- Verschleierungsarten
- Geschichte des Kopftuches
- Kopftuch als Symbol (Wofür steht das Kopftuch?)
 - → Gründe zum Tragen des Kopftuches
 - → Bibel vs. Koran
- Meinungen Diskussion
- Fazit

Definition

"Verschleierung steht für:

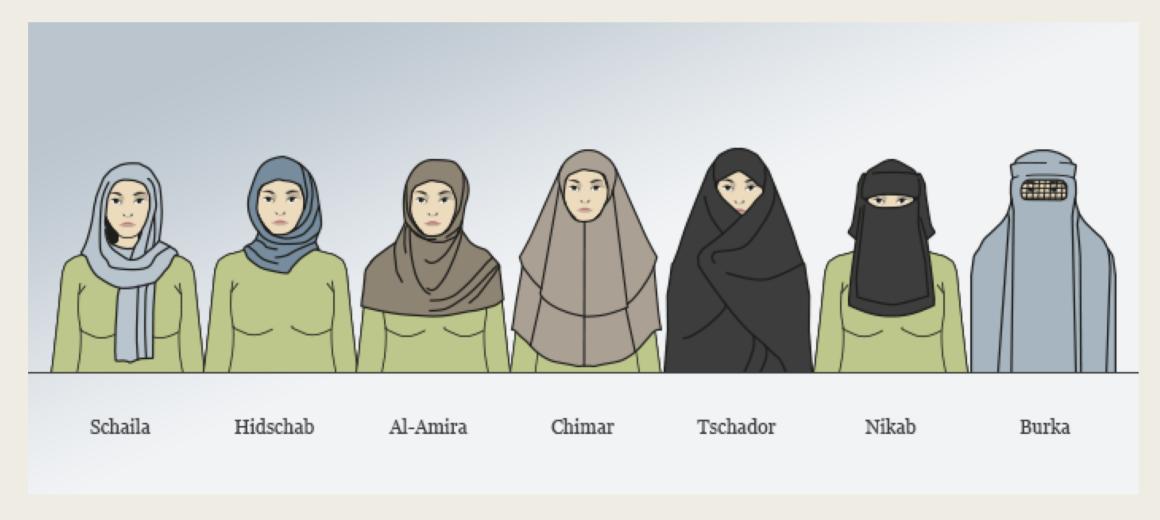
- Bedecken des Kopfes oder des Körpers mit einem Schleier
- Verschleierung der Identität
- Verschleierung von Programmcode in der Informatik
- verschleierte Einbettung von Informationen in einem Trägermedium"

https://de.wikipedia.org/wiki/Verschleierung

Geschichte des Frauenbildes

- bereits vor Entstehung des Islams wurde die Verschleierung der Frau auf der arabischen Halbinsel gegenwärtig
- besonderer Stellenwert der Bekleidung im osmanischen Reich und es war nur privilegierten Menschen erlaubt sich zu verhüllen
- kurz vor der Gründung der türkischen Republik im Jahre 1915 wurde das Schleierverbot aufgehoben
- 1922, waren Hauptziele des Gründers der türkischen Republik, Kemal Atatürk, den Status der türkischen Frauen zu verändern
- 1934 gab es dann den Übergang zur Gleichstellung von Mann und Frau

Verschleierungsarten



Geschichte des Kopftuchs

- die weibliche Kopfverhüllung spielte fast in allen historischen Perioden eine wichtige Rolle
- nach volkstümlichen Mythologien wird dem Frauenhaar eine starke magischerotische Anziehungskraft zugesprochen
- der Kopfbedeckung wird eine Schutzfunktion zugestanden
- Kopfbedeckungen können mehrere Bedeutungen haben und somit auch als Initiationszeichen dienen

Kopftuch als Symbol – Gründe zu Tragen eines Kopftuches

- Ein eigener Lebensentwurf wird verknüpft
- Familien zeigen, dass sie vertrauenswürdig sind
- Familien zeigen, dass sie außer Reichweite sind
- Selbstbestimmung der Frauen
- Das Kopftuch hat traditionelle und traditionsüberschreitende Bedeutungen
- Ein Zeichen für Religiosität
- Eine Kulturelle Identität
- Die Angehörigkeit einer Gruppe

Bibel vs. Koran

- 1. Kor. 11,2 16
- 1. Timotheus 2, 9 10
- Sure 24:29
- Sure 24:30
- Sure 33: 59

Bibel vs. Koran

- Geringschätzung der Frau wird deutlich
- die Anforderungen an die Frau, werden sehr direkt formuliert
- der Umgang mit den weiblichen Reizen ist sehr wichtig.
- im christlichen Glauben ist eine Frau vor Gott nur mit einem Kopftuch vollmächtig und ehrenwert
- im islamischen Glauben ist die Verhüllung der Frau vor Allah, die respektvollste und ehrenvollste Art, seinen Glauben zu praktizieren

Meinungen

PRO	CONTRA
 Selbstbestimmung der Frau auch im Hinblick auf das Kopftuchtragen "Es gibt keinen Zwang in der Religion" Neu – Interpretation der religiösen Textgrundlagen aus Koran und Sunna, die der Intention des Islam, Frau und Mann als gleichwertige Wesen vor Gott 	 Unterordnung der Frau unter den Willen des Mannes Entfernung aus dem öffentlichen Leben Verbundene, negative Bild des Mannes, der triebgesteuert nicht fähig ist, dem Anblick einer unverschleierten Frau zu widerstehen

Fazit

- vielschichtig
- keine eindeutige und für alle eine geltende Aussage möglich
- das Kopftuch als Zeichen der Unterdrückung? → viele Debatten, die Gemüter scheiden sich
- verschiedene Wege in die Moderne möglich
- viele Wege eine selbstbewusste Frau zu sein und ein eigenes Leben zu leben egal ob mit oder ohne Kopftuch

WAS IST EURE MEINUNG ZUR VERSCHLEIERUNG, ZUM TRAGEN EINES KOPFTUCHES IN DEUTSCHLAND?

Literaturangaben

- (2018). Online verfügbar unter https://de.wikipedia.org/wiki/Verschleierung, zuletzt aktualisiert am 26.05.2018.
- Abadan-Unat, Nermin (Hg.) (1993): Die Frau in der türkischen Gesellschaft. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Dağyeli.
- Beck-Gernsheim, Elisabeth (2007): Wir und die Anderen. Kopftuch, Zwangsheirat und andere Mißverständnisse. Erweiterte Neuausgabe, Erste Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp (Suhrkamp Globalisierung, 3872). Online verfügbar unter http://www.socialnet.de/rezensionen/isbn.php?isbn=978-3-518-45872-3.
- Mernissi, Fatima; Peinelt, Edgar (1993): Die vergessene Macht. Frauen im Wandel der islamischen Welt. 1. Aufl. Berlin: Orlanda-Frauenverl.
- Şahin, Reyhan (2012): Die Bedeutung des muslimischen Kopftuchs. Dissertation.